



Danses autour du monde



Plan de cours

Objectif général

Apprendre des danses folkloriques québécoises et internationales (Québec, Europe, Amérique du Sud, Israël et autres). Ces danses simples sont parfois calmes et parfois plus énergiques. S'exposer aux diverses musiques folkloriques anciennes et modernes et prendre connaissance de leurs influences sur celles des pays qui sont géographiquement près l'un de l'autre ou même éloignées.

Description générale

Les danses autour du monde sont des danses folkloriques qui s'exécutent en cercle, individuellement ou deux par deux. Elles font voyager à travers les traditions culturelles du Québec et des différents pays. Elles exposent les participants aux divers rythmes des musiques provenant d'ailleurs.

Méthodologie

Présentation des pas de base nécessaires à la compréhension et à l'interprétation des danses de différents pays. Enseignement de la danse folklorique en la décomposant figure par figure. Après plusieurs répétitions des pas et des enchaînements, les participants pourront exécuter la danse avec l'aide du professeur et puis sans aide aux cours des semaines suivantes. Le début des cours comporte la révision des danses apprises la semaine précédente et l'ajout de deux ou trois nouvelles danses.

Contenu

- Échauffement de la tête aux pieds sur musique lente
- Révision des danses déjà apprises la ou les semaines précédentes
- Apprentissage des danses et leurs provenances culturelles
- Révision des danses apprises pendant le cours
- Constitution d'un répertoire de danses de divers pays

Moyens utilisés

Démonstrations, décomposition des figures, répétitions et enchaînements. Révision constante chaque semaine des danses apprises durant la ou les semaines précédentes.

Objectif spécifique

Après la session, les participants pourront exécuter de façon autonome les danses folkloriques québécoises et internationales. Ils auront acquis une connaissance de la variété des danses et musiques d'autres pays.

Matériel requis

Tenue vestimentaire et souliers confortables.