

Atelier-cours d'espagnol débutant

Plan de cours

1 - Objectif général :

L'atelier-cours espagnol débutant permet aux participants communiquer dans des situations simples. Acquisition de vocabulaire, des principes de la prononciation et de structures grammaticales de base. Exercices d'écriture. Sensibilisation à la culture hispanique.

2 - Description générale :

Ce cours offre une introduction à la langue espagnole aux étudiants n'ayant aucune connaissance de celle-ci. L'objectif principal du cours est le développement de la compétence générale en espagnol. Initiation à la compréhension et à l'expression orale, à la lecture et à l'écriture. Acquisition de vocabulaire, de notions grammaticales et de structures syntaxiques de base. Sensibilisation à certains aspects de la culture des pays hispanophones. À la fin de ce cours, les étudiants seront en mesure de communiquer de façon limitée à l'oral et à l'écrit au présent, de comprendre et d'utiliser des expressions familières.

3 - Objectifs terminaux :

L'étudiant sera amené à :

Développer la compétence générale en espagnol (parler, écouter, lire et écrire des courts textes); Acquérir un vocabulaire, de notions grammaticales et de structures syntaxiques de base; Connaître certains aspects de la culture des pays hispanophones.

4 – Contenu :

Contenu communicatif

- Utiliser la langue espagnole en classe
- Se présenter, saluer et utiliser des formules formelles et informelles de la vie sociale
- Donner et demander des informations personnelles (nom, âge, etc.)
- Exprimer des intentions, des intérêts
- Parler de soi-même, de sa famille et de son entourage
- Nommer les jours de la semaine; parler d'habitudes
- Demander et fournir de l'information sur des actions quotidiennes
- Identifier, décrire et situer une personne, une chose et un lieu
- Commander un repas dans un restaurant
- Demander et fournir des informations sur la nourriture
- Décrire une personne
- Reconnaître et utiliser les nombres cardinaux de 1 à 1 000 000 et ordinaux du 1^{er} au 10^e
- Exprimer l'heure et la fréquence
- Exprimer ses goûts, ses préférences et ses intérêts; s'enquérir de ceux d'autrui

Omar Hernández Castellón

- Parler de son état physique et psychologique
- Parler d'expériences du passé
- Parler d'habiletés et d'aptitudes
- Parler des qualités et des défauts

Contenu linguistique

- Accord en genre et en nombre des articles, adjectifs et substantifs
- Présent de l'indicatif des verbes réguliers (*ar-er-ir*)
- Présent de l'indicatif des verbes irréguliers les plus usuels
- Verbes *gustar, interesar, encantar*
- Quelques usages de *a, con, de, por, para*; les contractions *al* et *del*
- Articles déterminés et indéterminés
- Adjectifs et pronoms possessifs
- Pronoms sujets et le contraste *tú/usted* et *vosotros/ustedes*
- Pronoms d'objet direct *lo-la-los-las*
- Quelques différences entre *ser, estar* et *hay*
- Usage de *mucho, mucha, muchos, muchas*
- Usage de *muy, bastante, un poco*
- Pronoms interrogatifs ; différences entre *qué* et *cuál*
- Démonstratifs *esta-esa-aquella* et les adverbes de lieu correspondants (*aquí, ahí, allí*)
- Expression de l'obligation avec *tener que + infinitivo*
- Usage de *yo también, yo tampoco, yo sí, yo no* et de *a mí también, a mí tampoco, a mí sí, a mí no*
- Passé composé (prétérito perfecto) des verbes réguliers (*ar-er-ir*)
- Passé composé (prétérito perfecto) des verbes irréguliers les plus usuels
- Usage du passé composé (prétérito perfecto) en espagnol

5 - Méthodologie :

Des soutiens éducatifs tels que : lecture, exercices d'expression orale dans des situations quotidiennes, activités d'écoute, matériel audio-visuel, tout en ayant une approche communicative, interactive et informative sur des sujets d'actualités, de la culture, de l'histoire et des arts du monde hispanique.

6 - But :

Comprendre et s'exprimer avec un vocabulaire de base et quelques structures grammaticales dans des situations quotidiennes avec un hispanophone ou lors d'un voyage dans un langage simple, pratique et clair.