



# RAPPORT D'ACTIVITÉ 2021-2022



<https://aapp.ca>



(514) 350-8881



<https://www.facebook.com/aappmtl>



# TABLE DES MATIÈRES

---

---

Mission et valeurs .....	3
Mot de la présidente et de la directrice générale.....	4
L'équipe 2021-2022 .....	5
Notre communauté.....	6
Le plateau mont-royal .....	6
Les usager.ère.s des ateliers .....	8
Nos axes d'interventions.....	9
Nos champs d'intervention .....	9
L'autonomie alimentaire solidaire .....	10
Le jardin collectif.....	16
L'art aux AEPP .....	23
Non à la fracture numérique ! .....	33
La clinique d'impôts .....	36
Le processus de planification stratégique.....	37
L'InterCEP.....	39
Remerciements à nos partenaires.....	40

# MISSION ET VALEURS

---

## POURQUOI NOUS SOMMES LÀ

La mission de l'organisme est d'être un lieu d'apprentissage et d'implications personnels et collectifs qui regroupe les personnes adultes et les familles vivant dans l'arrondissement du Plateau Mont-Royal et ses environs. Il leur offre un moyen d'agir sur elles-mêmes et sur leur milieu.

## NOS OBJECTIFS

- Organiser et fournir au sein du quartier des activités et services d'éducation populaire dans les domaines familial, économique, social, culturel et de loisir, en tenant compte en particulier des personnes socialement et économiquement défavorisées, de toutes origines;
- Organiser et fournir des activités et services visant la prévention et la prise en charge de problèmes sociaux et de santé;
- Offrir les moyens, les outils, le support et l'encadrement nécessaires pour que les personnes et les groupes acquièrent des connaissances et développent des habiletés;
- Être un lieu ouvert pour les personnes désirant mettre leurs expériences ou leurs connaissances au service de la communauté;
- Favoriser le regroupement de personnes qui désirent agir sur leurs conditions de vie;
- Favoriser l'implication du plus grand nombre de personnes dans le fonctionnement et la vie de l'organisme.

## NOS VALEURS

- SOLIDARITÉ
- JUSTICE SOCIALE
- INCLUSION
- PARTICIPATION SOCIALE

## L'ÉDUCATION POPULAIRE AU CŒUR DE NOS INTERVENTIONS

*Qu'est-ce que l'éducation populaire autonome ?*

L'éducation populaire autonome « c'est l'ensemble des démarches d'apprentissage et de réflexion **critique** par lesquelles des citoyennes et des citoyens mènent **ensemble** des actions qui provoquent une **prise de conscience** individuelle et collective au sujet de leurs conditions de vie ou de travail, et qui visent à court ou à long terme une **transformation** sociale, économique, culturelle et politique de leur milieu ». C'est une approche qui se distingue des méthodes des commissions scolaires et autres contextes formels. (Source : *définition selon le MEPACQ* (Mouvement d'éducation populaire et d'action communautaire du Québec).

## MOT DE LA PRÉSIDENTE

---

Chers membres,

Une nouvelle année couronnée de succès ! Plusieurs changements sont survenus en cours de route et la prochaine année s'annonce bien excitante !

Une nouvelle direction est maintenant à la tête des Ateliers, comme vous avez pu le remarquer. Annie saura amener les Ateliers vers l'accomplissement de leur mission, non seulement avec notre brillante équipe, mais également avec vous, qui ne cessez de m'inspirer par votre implication active et continue.

Les Ateliers ne seraient pas ce qu'ils sont aujourd'hui si vous n'étiez pas là et je vous en remercie.

Un gros merci, aussi à l'équipe, qui fait fonctionner les Ateliers. Vous faites un travail remarquable dont vous pouvez être fiers.

Merci enfin aux membres du conseil d'administration. Certains d'entre nous ont malheureusement dû mettre fin à leur implication au cours de l'année. Aux nouveaux arrivants : vous avez déjà un impact positif sur notre organisme et je salue bien haut la poursuite de votre engagement.

Merci à toutes et tous !

Marie-Hélène Bastien, Présidente

## MOT DE LA DIRECTRICE GÉNÉRALE

---

Chers membres,

En tant que nouvelle directrice depuis le mois de mai, je veux vous remercier, ainsi que l'équipe de travail et les membres du conseil d'administration de votre accueil.

Je remercie Diane Dupuis qui a été directrice des Ateliers pendant plusieurs années et qui a réalisé un immense travail au niveau de la gestion de l'organisme. Ce travail nous permet maintenant de pouvoir penser développement afin de mieux répondre aux besoins de la population de notre communauté.

Merci

Annie Vidal, Directrice générale

# L'ÉQUIPE 2021-2022

---

## LES MEMBRES DU CA

Marie-Hélène Bastien	Présidente
Gaétan Trudel	Vice-président
Johane Landry	Secrétaire
Fanny Joussemet	Trésorière
Nicole Boily	Administratrice
Diane Grenier	Administratrice
Toko Hieda	Administratrice

## L'ÉQUIPE DE TRAVAIL

Laurence Bergeron Michaud	Elaine Michaud
Diane Dupuis	Samuel Paradis-Campeau
Julie Kalt	Tex Saint-Jean Ménard
Emmanuel Létourneau-Jean	France Thouin

## LES BÉNÉVOLES

### AU JARDIN COLLECTIF 2021

Azure, Bibiane, Camila, Caroline, Chantal, Christine, Claude, Danielle, Eve, Floriane, Françoise, Gin, Hélène, Azumi, Luisa, Marie, Marie, Monique, Morgane, Nadia, Nicole, Eva, Roxane, Sandrine, Toko, Yuei, Yuki

### AU SECTEUR AUTONOMIE ALIMENTAIRE

Jean, Chantal, Pierre, Pierre, Céline, Annie

### AU SECTEUR ACCÈS AUX ARTS

#### Couture et espaces créatifs :

Thérèse, Marina, Julie, Claire, Johane, Nina-Michèle, Andréanne, Édith

### LUTTE À LA FRACTURE NUMÉRIQUE

Catherine Boundjia

### SERVICE D'IMPÔT

Thérèse, Christiane, Louise

# NOTRE COMMUNAUTÉ : LE PLATEAU MONT-ROYAL

## LES ATELIERS D'ÉDUCATION POPULAIRE DU PLATEAU



## LE QUART DE LA POPULATION DU PLATEAU À FAIBLE REVENU<sup>1</sup>

- 25,6 % de la population du Plateau vit sous le seuil du faible revenu. Le Plateau est le deuxième arrondissement avec la plus forte concentration de personnes vivant sous le seuil de faible revenu (SFR-Apl) 1.
- De plus, certaines poches de pauvreté sont présentes dans le secteur, parfois à l'échelle d'îlots ou de quelques pâtés de maisons, ou encore à plus grande échelle (avec le secteur de Milton-Parc).
- De grandes disparités qui viennent nuancer les statistiques :
  - 35 240 personnes ont un revenu après impôt de moins de 20 000 \$ (39,2 % de la population de 15 ans et plus du quartier) ;
  - 5 725 personnes ont un revenu après impôt de plus de 80 000 \$ (6,4 % de la population du quartier de 15 ans et plus)
- 28,1 % des personnes vivent seules, comparativement à 19,1 % de la population montréalaise.

Sans être synonyme de pauvreté, le fait de vivre seul est un facteur de défavorisation socioéconomique. Les personnes vivant seules sont souvent plus vulnérables à certains phénomènes liés à la pauvreté : malnutrition, discrimination, isolement, problèmes de santé mentale et physique, etc. Ainsi, on observe que 37,6 % des personnes qui vivent seules sont en situation de faible revenu.

- Des personnes de 65 ans et plus isolées

De plus, on observe que 46,7 % des personnes de 65 ans et plus vivent seules. Dans le Plateau, une plus grande part des personnes âgées de 65 ans et plus sont sous le seuil de faible revenu qu'à Montréal, soit 30,0 % comparativement à 23,2 %. De plus, 51,6 % des personnes âgées de 85 ans et plus vivent seules et sont en situation de faible revenu, alors que cette proportion est de 38,8 % à l'échelle de Montréal.

---

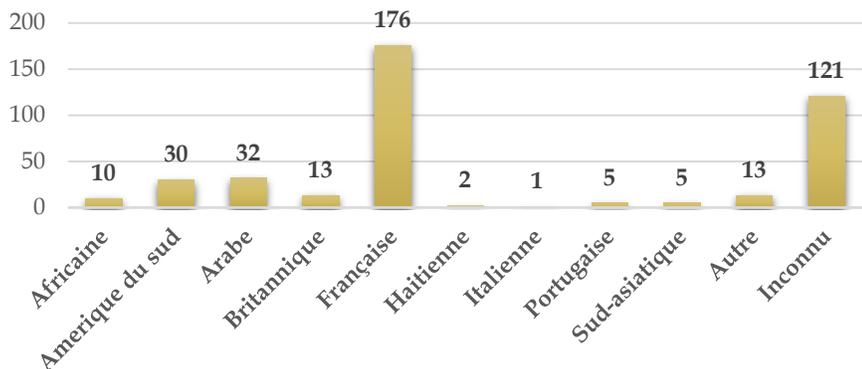
<sup>1</sup> Ces informations proviennent du document *Tisser le Plateau* publié par la CDC Action Solidarité Grand Plateau

# LES USAGER.ÈRES DES ATELIERS

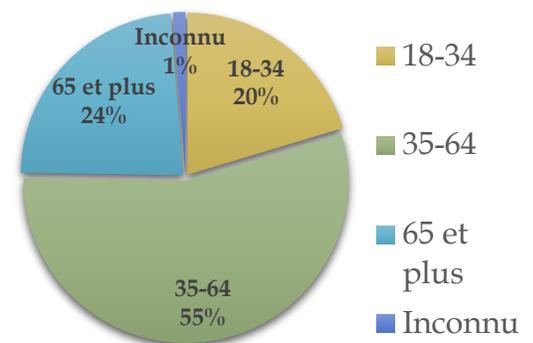
408 personnes différentes ont participé à nos activités à nos activités, 20 % d'entre elles ont participé à des activités de différents secteurs. Par exemple, plusieurs usager.ères de la distribution alimentaire participent aux activités du jardin collectif.

- Qui sont-elles. ils ?
  - 72 % sont des femmes et 28 % des hommes.
  - Elles, ils résident à 83 % dans le Plateau Mont-Royal
    - 4 % proviennent de Rosemont
    - 7 % de différents quartiers
    - 2 % de Ville-Marie
- 78 % de ces personnes parlent principalement le français
  - 6 % parlent principalement l'anglais
  - 6 % parlent principalement l'espagnol
- Leur origine : 43 % sont d'origine française; cela inclut les personnes de souche québécoise française et les personnes originaires de France. 57 % se partagent différentes origines

Origine des participants



- Leur âge : la majorité des usagers.ères ont entre 35 et 64ans.



Âge des participants

# NOS AXES D'INTERVENTION

---

Pour nous, l'éducation populaire autonome se manifeste par :

- Le soutien au développement des connaissances et des compétences
- Le transfert des connaissances par les pairs
- L'encouragement aux les solutions socio écologiques collectives
- Le soutien à l'implication citoyenne dans notre organisme, et dans les réseaux d'implication locaux et régionaux.
- L'implication des participants dans des comités de réflexion et d'orientation pour chaque secteur d'activités.

# NOS CHAMPS D'INTERVENTION

---

## 1. Autonomie alimentaire solidaire

- Distribution de paniers alimentaires gratuits
- Vente de boîtes de légumes économiques
- Ateliers de cuisine et de transformation

## 2. Écologie et Agriculture urbaine

- Jardin collectif
- Soutien aux initiatives citoyennes d'agriculture urbaine

## 3. Accès à l'art

- Ateliers d'expression
- Comité de gestion de projet collectif
- Espaces d'apprentissage et d'implication : céramique, couture, peinture, et.
- Atelier de réparation de vêtements
- Développement possible : écriture, tricot, cinéma sous les étoiles

## 4. Lutte à la fracture numérique

- Cours d'utilisation d'un ordinateur
- Apprentissage de la navigation sur le Web
- Postes informatiques disponibles 5 jours/semaine

## 5. Services d'impôt

- Offre de service direct
- Formation et accompagnement pour réaliser les déclarations de revenus

## 6. Gestion et partenariat

- Participation à l'InterCep pour assurer un meilleur financement par le MEES
- Partenariat : développement de nos interventions en partenariat et en complémentarité avec la CDC et les organismes du Plateau et participation à la table des aînés et des 18-30 ans

# L'AUTONOMIE ALIMENTAIRE SOLIDAIRE

---



Ce secteur est constitué de 3 types d'activités :

1. La distribution alimentaire
2. Cuisiner sans se ruiner
3. Le Resto d'un jour

## L'AUTONOMIE ALIMENTAIRE EN QUELQUES CHIFFRES

1 488 heures d'implication bénévole

141 personnes différentes concernées par l'action : distribution alimentaire, comité alimentaire, cuisiner sans se ruiner, Resto d'un jour.

Près de 100 ménages ont bénéficié de paniers de la distribution alimentaire. Ces paniers rejoignent environ 369 personnes.

48 journées de distribution alimentaire

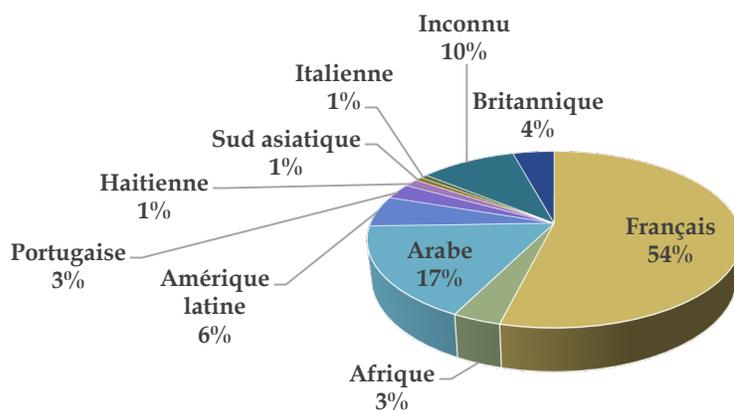
30 ateliers ont été donnés sur une vingtaine de thématiques différentes.

12 rencontres du comité alimentaire

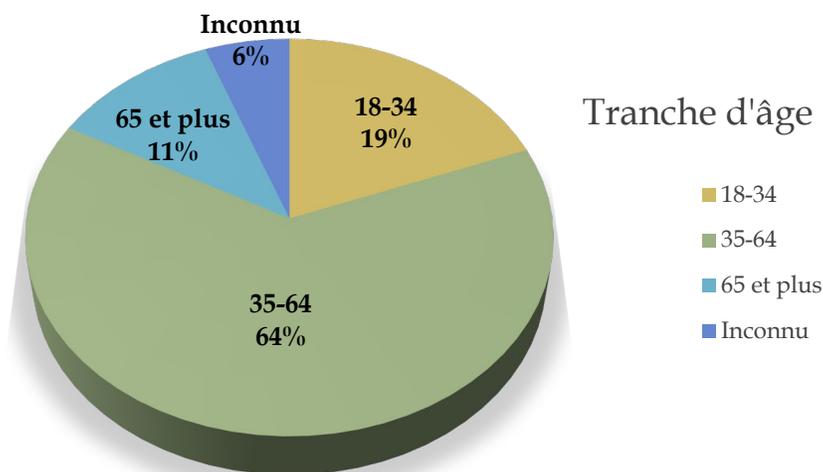
16 ateliers pour le Resto d'un jour

## 141 personnes différentes ont participé à nos activités

- Qui sont-elles, ils ?
  - 68 % sont des femmes et 32 % des hommes
  - Elles, ils résident à 77 % dans le Plateau Mont-Royal
    - 6 % de quartiers à proximité du Plateau
    - 4 % de Ville -Marie
- 85 % de ces personnes parlent principalement le français
  - 6 % parlent principalement l'anglais
  - 4 % parlent principalement l'espagnol
- Leur origine : 54 % sont d'origine française, cela inclut les personnes de souche québécoise française et les personnes originaires de France. 46 % se partagent différentes origines.



- Leur âge : la majorité des usagers-ères ont entre 35 et 64 ans



## LA DISTRIBUTION ALIMENTAIRE



L'accès à des paniers alimentaires est de plus en plus recherché dans le contexte social et économique actuel. En 2021-2022 nous n'avons pas pu répondre à toutes les demandes, nos ressources étant restreintes principalement au niveau du transport. Nous espérons résoudre ce problème en 2022-2023.

Nous offrons à chaque personne inscrite le choix entre un petit panier (1 à 2 personnes), un moyen (2 à 3 personnes) ou un grand panier pour 4 personnes et plus. Les usagers ont aussi le choix en fonction de leur culture alimentaire (ex. : Hallal, végétarien). Ces choix impliquent beaucoup de travail pour les bénévoles, mais ils sont aussi l'expression du respect pour les usagers.

Nous avons maintenu la cadence d'une distribution par semaine pour deux groupes de 32-33 participants (au total 65 foyers), de sorte que chaque foyer ait accès à un panier aux deux semaines. Au total, nous cumulons 48 distributions d'avril 2021 à mars 2022.

Les aliments distribués proviennent majoritairement de Moisson Montréal. Nous avons un bassin d'environ 15 citoyen.nes du Plateau Mont-Royal qui offrent leur voiture et leur temps, chacun leur tour, pour aller chercher les provisions chaque semaine à Moisson Montréal. Nos chauffeurs volontaires sont des citoyens du quartier recrutés grâce à des tracts que nos participants ont vaillamment distribués au long de l'année.

Chaque distribution a demandé un minimum de 2 chauffeurs volontaires ainsi que de 6 à 7 participants pour décharger les denrées, monter les paniers, accueillir les bénéficiaires et ranger une fois la distribution terminée.

Les participants s'occupant de la distribution sont pour leur part des personnes faisant partie du groupe de bénéficiaires, ceux-ci prennent la majorité des décisions quant au déroulement et à l'organisation. Les propositions pour améliorer la formule viennent des participants/bénéficiaires et répondent donc directement à leurs besoins. La distribution est aussi pour ces personnes un endroit d'expression et de communication, où elles peuvent s'exprimer et partager sur l'actualité et ce qui les tracasse. Durant cette année chargée, ce fut le lieu de plusieurs discussions autour du gaspillage alimentaire, de la vaccination ou des loyers qui augmentent, tous des sujets qui les touchent et les stressent. Cette organisation a ainsi comme bénéfice direct de rassembler ces personnes, pour créer un esprit collectif à leur mesure. Elles se rencontrent semaine après semaine et développent des liens d'amitié et d'appartenance qui contribuent à briser l'isolement de plusieurs d'entre elles.

*« On se sent toujours accueillis ici, c'est très agréable venir à la distribution, on rit, on jase on se sent bien »* - Hajiba, une participante bénéficiaire

*« C'est comme la famille ici, on peut jaser de tout »* - Aznaila, une participante bénéficiaire

Durant la dernière année, nous avons constaté une augmentation des demandes pour la distribution alimentaire. Nous avons donc élargi quelque peu la capacité des groupes et commencé à faire affaire avec l'organisme La Corbeille pour ajouter une certaine quantité de légumes à notre offre et surtout, une stabilité à la grosseur de nos paniers. Beaucoup de participants et de familles ont d'ailleurs témoigné de l'importance que la distribution avait pour eux, ainsi que pour leur survie :

*« Avec la montée des prix sur tout, on y arrive plus, nous on est quatre à la maison, ces légumes-là ça nous sauve la vie »* - Karine, une participante-bénéficiaire

*« Ça m'aide vraiment, vraiment beaucoup »* - Silvia, une bénéficiaire

*« J'ai un peu de misère à arriver ces temps-ci, les paniers ça fait tout une différence »*  
Hélène, une participante-bénéficiaire

### Le comité autonomie alimentaire

Le comité est étroitement lié aux activités de la distribution alimentaire, car il est constitué des participants/bénéficiaires des deux groupes de celle-ci. Nous avons mis en place le comité au fil de l'année pour que les participants des deux groupes se rencontrent et qu'ils échangent sur leurs expériences de la distribution. Le comité a permis d'ajuster l'organisation de la distribution, que ce soit par l'élaboration de règles ou par la mise en application de certaines propositions des participants.

Les réunions du comité sont aussi devenues au fil du temps des espaces de discussion autour de l'accessibilité alimentaire. Les participants ont pu partager sur leur réalité et proposer de fois en fois de nouvelles idées de sujets de rencontres, que ce soient des témoignages, des

reportages à visionner en groupe ou des articles à vulgariser sur des sujets d'actualité. Pour beaucoup de participants, c'est un endroit d'échange important et un lieu d'appartenance. Nous avons aussi profité de ces rencontres pour prévoir et entamé des corvées d'entretien de nos espaces et de nos frigos. Entre avril 2021 et mars 2022, nous avons eu environ 12 rencontres comptant en moyenne 7 à 8 participants.

## CUISINER SANS SE RUINER

*Cuisiner sans se ruiner* est une série d'atelier qui consiste à partager du savoir ainsi que différentes techniques culinaires de base afin de démystifier le « fait maison », de donner des trucs pour être plus autonome et surtout d'économiser en développant la débrouillardise culinaire. Au courant de l'année, une trentaine d'ateliers ont été donnés sur une vingtaine de thématiques différentes.

Les thématiques des ateliers sont généralement des propositions des participants, de sorte qu'elles répondent précisément à leurs envies et curiosités. Cette année nous avons beaucoup travaillé sur les différentes techniques de conservation (conserves, marinades, lactofermentation) pour permettre aux participants profitant de la distribution alimentaire de transformer les restants et ainsi les repartager. Beaucoup de participants ont témoigné de leur appréciation de ces ateliers thématiques et beaucoup ont manifesté l'émerveillement face à certaines découvertes.

*« J'ai découvert le creton aux lentilles, c'est tellement bon et ça coûte tellement moins cher à faire que les cretons à la viande, j'adore ça ! »* - Éric, un participant des ateliers cuisine

*« Normalement j'aime pas beaucoup cuisiner, mais là j'apprends plein de choses. J'ai jamais fait ces trucs-là avant, ça démystifie la cuisine pour moi, vraiment »*

Aline, une participante des ateliers cuisine

*« C'est l'un d'apprendre en groupe comme ça, j'découvre tellement d'affaires que je peux expérimenter après à la maison. Pis on est pas pressés, on prend le temps, on rit, c'est agréable »* - Chantal, une participante des ateliers cuisine

## LE RESTO D'UN JOUR

*Le resto d'un jour* est une série d'ateliers de cuisine un partenariat avec *Travail Sans Frontières (TSF)* pour les jeunes entre 18-35 ans en processus d'orientation et rencontrant souvent des difficultés d'intégration. Cette série se décline en 4 ateliers durant lesquelles les jeunes présents élaborent ensemble un menu à servir à une vingtaine d'invités. La série se termine sur l'évènement en lui-même, lors duquel les participants produisent le menu et le servent eux-mêmes aux invités, comme on le ferait dans un vrai restaurant. Lors de la grande finale, les jeunes sont en contact avec celles et ceux qui mangeront ce qu'ils ont cuisiné, ils reçoivent alors remerciements et félicitations, ce qui, de l'avis des intervenants qui les accompagnent, apporte beaucoup à leur confiance personnelle et joue énormément sur leur motivation.

Entre avril 2021 et mars 2022, nous avons eu 4 cohortes de 4 participants (en moyenne) pour cette série, ce qui représente 16 ateliers de cuisines et 4 évènements participatifs qui nous

ont permis de servir 80 repas. Les retours de TSF sur l'appréciation de cette série par les jeunes qui ont participé sont excellents, par exemple quelques jeunes étant très renfermés et peu sociables en temps normal, ont particulièrement bien réagi à ces ateliers au point de s'ouvrir aux autres participants comme jamais auparavant.



# LE JARDIN COLLECTIF

---



## LE JARDIN COLLECTIF EN QUELQUES CHIFFRES

1 854 heures d'implication dans le jardin collectif

164 personnes concernées par l'action : participantes et personnes accueillies au jardin (rencontres, ateliers, fête)

106 personnes ont participé à une activité dans le jardin

26 personnes impliquées régulièrement au jardin

45 séances de jardinage : 8 participantes en moyenne à chaque fois

30 rencontres du comité jardin : 8 participantes en moyenne à chaque fois

37 ateliers et rencontres dans le jardin

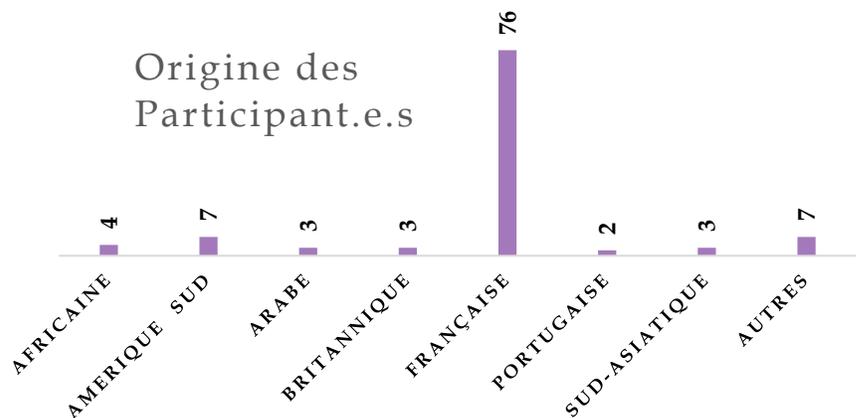
## Qui sont-elles, ils ?

106 personnes différentes ont participé à nos activités :

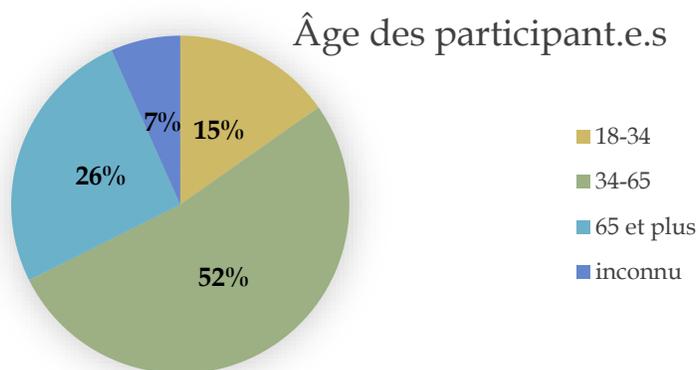
- Qui sont-elles-ils ?
  - 78 % sont des femmes et 22 % des hommes
  - Elles.ils résident à 81 % dans le Plateau Mont-Royal
    - 9 % de Rosemont
    - 5 % de quartiers à proximité du Plateau
    - 1 % de Ville -Marie
- 85 % de ces personnes parlent principalement le français
  - 6 % parlent principalement l'anglais
  - 4 % parlent principalement l'espagnol

Leur origine :

54 % sont d'origine française, cela inclut les personnes de souche québécoise française et les personnes originaires de France. 46 % se partagent différentes origines.



- Leur tranche d'âge



## UN ESPACE GRATUIT ET OUVERT À TOUTES LES PERSONNES RÉSIDANT DANS LE PLATEAU

Les résident.e.s du Plateau qui le souhaitent ont été invité.e.s à participer et à s'impliquer au jardin collectif. Toutes les activités sont gratuites : séances, rencontres, ateliers... Entre mars et juin, nous avons organisé 4 rencontres d'information et de présentations. Nous avons ainsi rencontré 24 nouvelles personnes intéressées.

## UN JARDIN CONÇU ET ENTRETENU COLLECTIVEMENT

Les participantes se sont aussi impliquées pour :

- réaliser les semis à la maison
- aller chercher des dons de terre et de végétaux
- réaménager le jardin (corvée nettoyage...)
- faire des recherches (sur les insectes ravageurs et maladies par exemple) partager leurs connaissances
- publier des informations sur le groupe Facebook
- partager des recettes de cuisine et faire déguster des plats
- visiter d'autres jardins et participer à des ateliers organisés par d'autres organismes
- communiquer sur la fête au jardin
- accueillir M le Maire...

**Ensemble, elles ont consacré 1854 heures à la réalisation de ce projet collectif !**



## UN ESPACE D'APPRENTISSAGE, DE RECHERCHE ET DE DÉVELOPPEMENT D'EXPERTISE

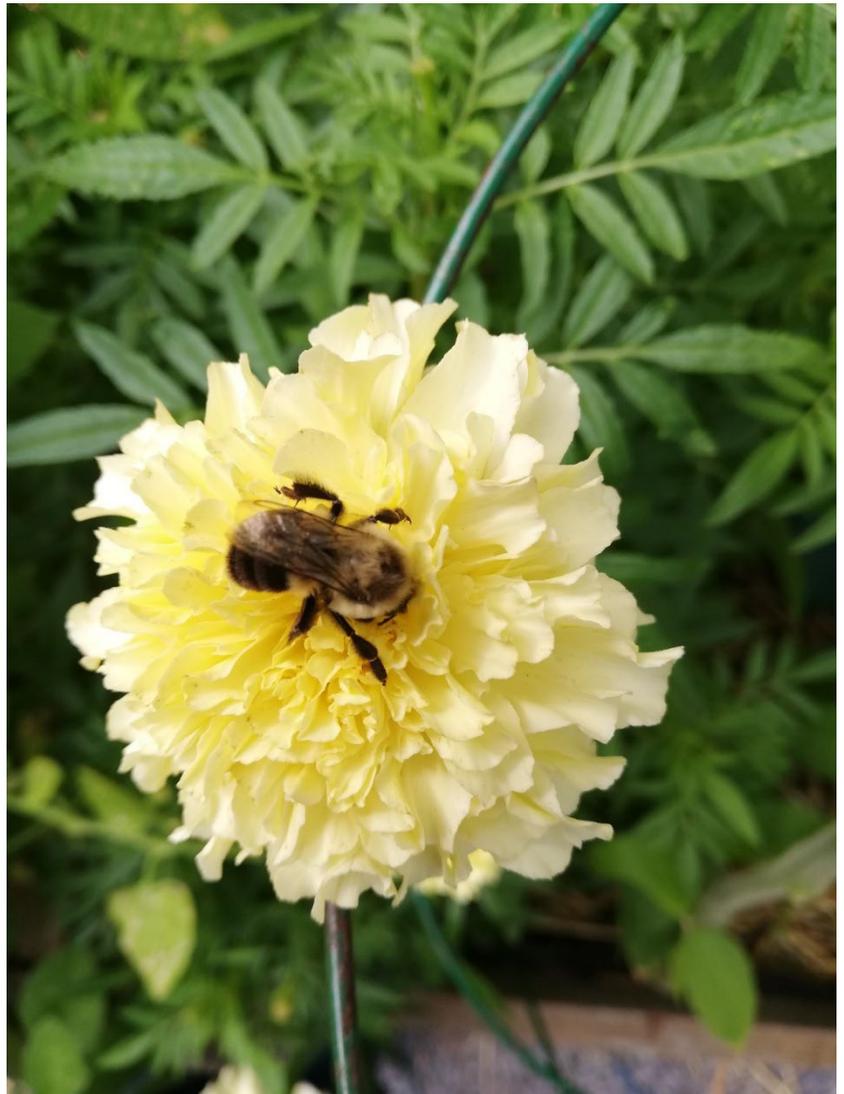
Notre jardin collectif est un espace d'apprentissage. Nous veillons à ce que, collectivement, nous apprenions à jardiner ensemble, de façon écologique.

En 2021, nous avons fait le choix d'avoir plus de variétés en plus petite quantité et d'essayer de faire pousser des légumes que nous ne connaissions pas comme du cresson du Brésil, des cyclanthes, des cucamelons, etc. Nous avons cultivé 86 variétés de plantes !

Les apprentissages ont eu lieu de différentes façons :

### **Recherches, expérimentation et partage de connaissances**

En 2021, nous nous sommes appuyées sur nos propres connaissances, expériences et capacités pour concevoir, organiser et entretenir le jardin. Nous nous sommes appuyé.e.s sur les compétences de certaines personnes. Cela a permis de les reconnaître et de les mettre en valeur.



### **L'exemple de Marie**

Marie a rejoint le jardin collectif en début de saison 2021, avec déjà de l'expérience et des connaissances en jardinage. Sa participation au groupe lui a permis de s'en rendre compte et de prendre confiance en elle pour partager ses connaissances et animer des ateliers.

Au cours de l'été, Marie a partagé sa technique pour réaliser un macérat de Calendula, produit cosmétique de base. Elle nous a montré comment cultiver la fleur de Calendula, la récolter, la faire sécher et la faire macérer dans l'huile.

Grâce à son implication au jardin collectif, Marie a découvert une offre d'emploi d'animatrice chez Croquarium. Cet organisme propose aux enfants de jardiner et découvrir le monde alimentaire à travers des ateliers donnés dans les écoles. Marie a postulé et a obtenu cet emploi.

Nous avons aussi fait des observations et des recherches tout au long de la saison. Nos apprentissages ont été partagés avec les autres participant.e.s pendant les rencontres, par courriel ou via notre groupe Facebook.

Certaines participantes sont aussi allées participer à des ateliers d'agriculture urbaine organisés par des organismes partenaires et ont partagé leurs apprentissages dans notre jardin collectif. Nous remercions ici particulièrement La Maison d'Aurore pour leur accueil chaleureux.

#### **L'exemple des recherches sur les insectes ravageurs**

Fin juin, nous avons observé des dégâts sur nos plantes. Dans l'urgence, plusieurs jardinières ont passé du temps à l'extérieur pour observer, prendre des photos, faire des recherches et solliciter des avis externes.

Nous avons réalisé des fiches sur le puceron, la piéride du chou, la mineuse, la chrysomèle du haricot. Nous avons partagé nos constats et nos recherches lors des rencontres du comité pendant plusieurs semaines jusqu'à ce que nous ayons trouvé des moyens d'action écologique.

#### **L'exemple de Sandrine**

Sandrine connaît les Ateliers depuis plusieurs années. Elle s'est impliquée au jardin collectif en 2020, travaille chez un semencier et suit actuellement une formation en herboristerie.

Début février, Sandrine présente une pré-sélection au groupe, lors de la première rencontre du comité. Nous décidons ensemble des variétés que nous souhaitons faire pousser en 2021.

Elle propose d'accompagner celles et ceux qui souhaiteront réaliser des semis à la maison : 10 personnes s'engagent ! Dans le contexte de pandémie, nous échangeons par vidéoconférence, courriel et téléphone.

En mars, Sandrine réalise des vidéos pour nous apprendre à « Semer et installer ses semis ». Début juin, elle anime un atelier « Planter ses semis au jardin ». Début juillet, elle propose au groupe un « Tour du jardin » pour mieux connaître nos plantes.

En septembre, elle anime 2 ateliers intitulés « De la Cueillette à l'assiette ».

#### **L'exemple de la récolte des semences**

Depuis sa création en 2020, nous participons activement à la jardinothèque mise en place par la bibliothèque du Plateau Mont-Royal. En 2020, nous avons récolté des semences grâce à l'accompagnement de notre animatrice horticole.

En 2021, grâce à l'impulsion et à l'implication de Christine, nous avons récolté, fait sécher, trié et emballé de nombreuses semences, de façon autonome. Nous les offrirons à la jardinothèque pour que les résident.e.s du Plateau qui le souhaitent puissent en bénéficier gratuitement, contribuant ainsi au développement et à la démocratisation de l'agriculture urbaine dans notre quartier !

## UN ESPACE DE VIVRE ENSEMBLE, DE LIENS SOCIAUX ET DE SOLIDARITÉ

Notre jardin collectif est un espace ouvert aux résident.e.s et partenaires du quartier. Au-delà de l'agriculture urbaine, c'est un espace de vivre ensemble, d'échanges, de rassemblement et de solidarité.

**Au cours de l'été 2021, 23 ateliers ont été proposés** aux résident.e.s dans le cadre de notre programmation estivale.

**Des rencontres de groupes constitués ont aussi eu lieu au jardin :**

- Cours de francisation du Centre Saint-Louis
- Atelier du groupe de personnes en insertion à Resto Plateau
- Une rencontre de la table sécurité alimentaire de la CDC du Plateau Mont-Royal

### **Fête au jardin**

Le 30 septembre, nous avons organisé une fête dans notre jardin collectif pour se faire connaître et célébrer la belle saison que nous avons passée. 65 personnes sont passées durant l'après-midi.

**Pour les participantes, le jardin collectif fut aussi un espace de partage sur différents sujets.** Entre 2 pieds de tomates, sécateur en main ou pendant une rencontre de comité, nous avons par exemple échangé entre autres sur :

#### La crise du logement

À partir de la situation difficile vécue par une participante, les participantes ont échangé sur le prix des logements dans le quartier et à Montréal. Certaines participantes ont signé la pétition « Mettons fin à l'émission Huissiers » et ont mis en lien la participante en difficulté avec le comité logement.

#### Les déchets et la pollution

Pendant la corvée de nettoyage de l'espace sous l'ancienne terrasse, nous avons retrouvé du plastique pris dans les racines des arbres. S'en est suivi une conversation sur certains matériaux considérés comme une solution d'avenir dans les années 70 qui sont finalement néfastes et très peu recyclés aujourd'hui.

#### Le transport abordable

Une participante nous explique qu'elle viendra moins souvent au jardin faute de pouvoir payer les allers-retours en bus. Son état de santé l'empêche de venir à pied. S'en suit un échange avec les autres participantes sur le coût du transport en commun (tarifs réduits pour les étudiants ou 65 ans et plus) et sur les solutions à mettre en place à l'échelle individuelle et collective. Nous découvrons le Mouvement pour un transport public abordable.

## UN JARDIN OÙ L'ON CULTIVE LE POUVOIR D'AGIR COLLECTIF

Suite à une rencontre du comité jardin, certaines participantes ont décidé de créer un groupe pour **militer et agir pour plus d'espaces à cultiver sur le Plateau**, au-delà des grilles de notre jardin collectif.

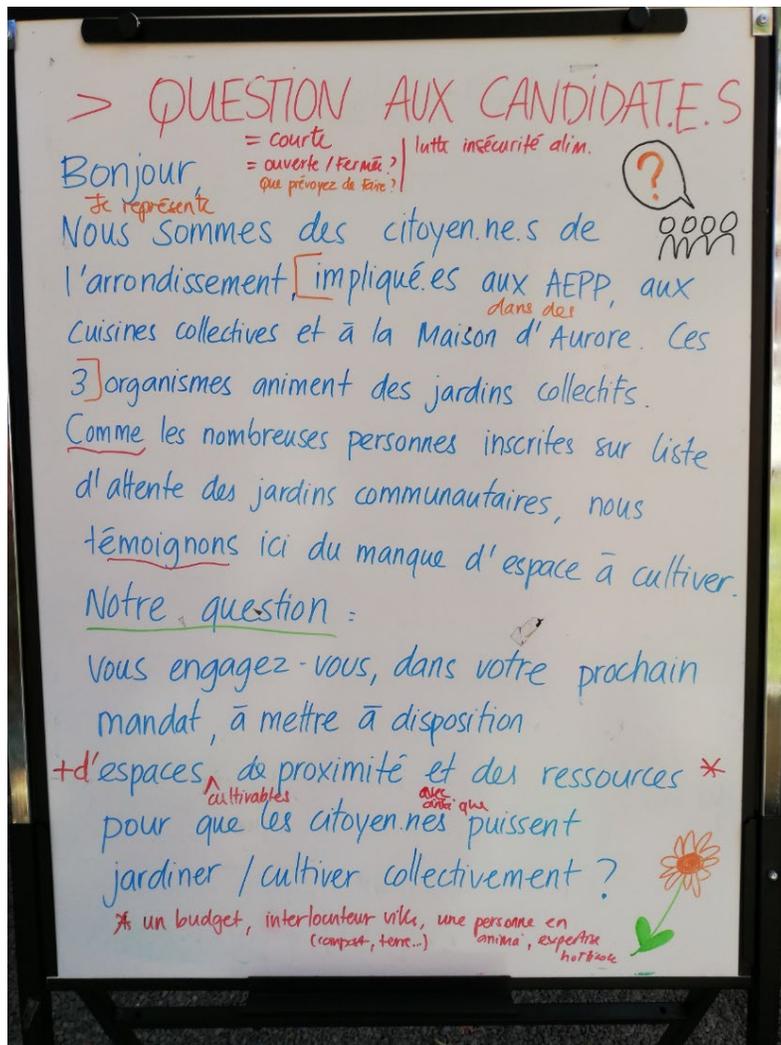
**Nous avons aménagé un « jardin sous-bois » rue Drolet, devant notre bâtiment**, grâce à l'initiative et au conseil de Richard, un jardinier du quartier. A l'automne 2021 et au printemps 2022, avec plusieurs participantes du jardin collectif, nous avons élagué, enlevé des feuillages, branchages et souches (31 sacs bruns au total !). Ensuite, nous avons enlevé et donné les iris, rosiers, violettes odorantes et installé des plantes adaptées à l'ombre sèche. En 2023, nous pourrons l'utiliser comme support de sensibilisation sur l'ombre sèche et partager des boutures de nos plantes.

Entre avril et septembre, nous nous sommes réunis et avons mobilisé des partenaires pour **réfléchir collectivement et interpeller l'arrondissement**.

Après la première rencontre de la CDC entre les jardins collectifs du Plateau, Luisa fait un retour au comité jardin.

Nous échangeons sur le besoin de plus d'espaces à cultiver dans l'arrondissement. Il y a en ce moment une fenêtre d'opportunités pour militer auprès de l'arrondissement sur le sujet. Nous décidons de monter un groupe à cet effet : 4 personnes s'impliquent activement et nous mobilisons d'autres jardins collectifs. 5 rencontres ont lieu entre avril et septembre.

- En septembre, nous avons accueilli M. le Maire dans notre jardin et avons pu partager avec lui les bénéfices de ce type de jardin.
- **En octobre, nous avons interrogé les candidat.e.s aux élections municipales** dans le cadre du Tremplin électoral organisé par À nous le Plateau ! et du débat organisé par la CDC aux Ateliers.



## L'ART AUX AEPP

---

UN OUTIL D'APPRENTISSAGE, D'IMPLICATION, DE  
CONSCIENTISATION ET DE PRISE DE PAROLE



## L'ART AUX AEPP EN QUELQUES CHIFFRES

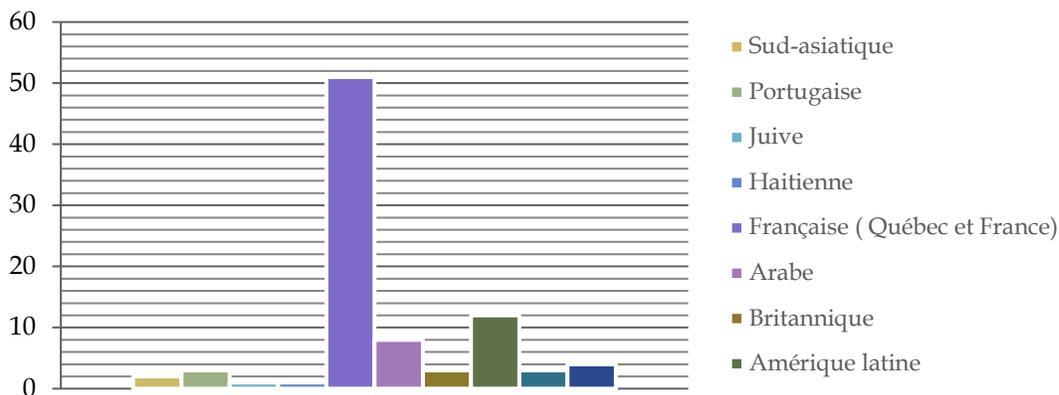
- 88 participant.e.s différentes
- 96 ateliers
- 215 heures d'apprentissage

Qui sont-elles, ils ?

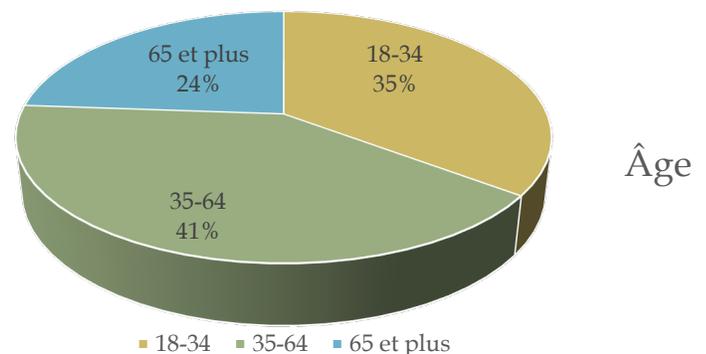
**88 personnes différentes ont participé à nos activités :**

- Qui sont-elles, ils ?
  - 91 % sont des femmes et 9 % des hommes
  - Elles, ils résident à 72 % dans le Plateau Mont-Royal
    - 9 % de Rosemont et 19 % de quartiers à proximité du Plateau
- 69 % de ces personnes parlent principalement le français
- 6 % parlent principalement l'anglais, 8 % parlent principalement l'espagnol, 6 % parlent principalement l'anglais, 17 % parlent principalement d'autres langues
- Leur origine :
 

58 % sont d'origine française, cela inclut les personnes de souche québécoise française et les personnes originaires de France. 42 % se partagent différentes origines.



- Leur tranche d'âge



## LA COUTURE

### **Les couturières solidaires : implication sociale et transfert de connaissances**

Pour une deuxième année d'implication bénévole, des participantes ont poursuivi leur engagement en animant des ateliers de couture, qu'elles ont conçus et coanimés.

En transmettant leur savoir-faire, elles ont permis à plusieurs de s'initier à la couture, à certaines d'approfondir leurs compétences et à d'autres de surmonter leurs craintes.

**Irène** : « Depuis que j'ai eu mon ACV, je ne suis plus capable de me concentrer et participer à des activités qui me demandent trop d'attention. Mais ici, je sens que vous ne me jugez pas et que vous me comprenez. On respecte mes capacités et je me sens bien. Ça m'aide à reprendre confiance. »

Ensemble, ces femmes ont préparé le matériel, entretenu le local, aménagé l'espace et déterminé le contenu des ateliers. Elles ont choisi ensemble les projets, participé à des rencontres, pris des décisions de manière démocratique et accompagné les participant.es dans la réalisation de projets accessibles pour tous les niveaux de compétence.

Au fil des semaines, elles ont appris à se faire confiance, à croire en leurs aptitudes et à prendre la parole en coanimant les séances. Cette participation leur a donné l'opportunité de se sentir utiles pour leurs concitoyen.nes et d'agir positivement pour la société.

### **Ensemble, on apprend à coudre : atelier d'apprentissage et lieu de partage**

Animés par les couturières solidaires, ces ateliers ont permis aux participant.es d'apprendre les techniques de base de la couture à la machine tout en se sensibilisant aux enjeux environnementaux par la réalisation de projets écologiques.

**Nina**, une bénévole : « *M'impliquer aux AEPP me permet de rencontrer des personnes que je ne rencontrerais pas autrement- c'est riche sur le plan humain. Au lieu de rester chacun dans nos bulles, avec nos réalités différentes, eh bien là, on se rencontre, on se jase pis on apprend les uns des autres. Ça aide à briser les préjugés.* »

Beaucoup d'entraide s'est développée entre les participant.e.s qui ont pu s'échanger des conseils et des appréciations. Les discussions sur leurs conditions de vie ont apporté de beaux moments d'écoute et de prise de conscience. Les réalités sociales divergentes se sont entremêlées pour créer un espace neutre où le plaisir de partager était au cœur de l'expérience.

Soucieuses de créer un environnement d'apprentissage informel inclusif et égalitaire, les couturières ont accompagné les participant.e.s en respectant le rythme de chacun et de chacune.

## Spécial couture : ateliers thématiques de sensibilisation

### Vendredi fou

Dans un désir d'agir pour lutter contre la surconsommation véhiculée lors du Vendredi fou, les couturières bénévoles ont proposé un atelier de couture où les participant.e.s étaient invité.e.s à recycler de vieux vêtements et à récupérer des tissus pour leur donner une seconde vie. À cette occasion, on a pu aborder les méfaits de l'industrie textile, de l'importance de la décroissance, de l'urgence climatique et des impacts sur les populations vulnérables. Cette activité a donc permis de poser un geste concret et de sensibiliser les gens sur l'importance d'être des consommateurs responsables.

**Isabelle** : « Merci- c'est vraiment un super atelier ! En plus d'avoir pu ajuster la longueur de mes pantalons, ça m'a permis de sauver de l'argent ! Le linge coûte tellement cher aujourd'hui, c'est une vraie chance de pouvoir apprendre comment faire pour prolonger la vie de mes vêtements. »

### 12 jours contre les violences faites aux femmes

Cette année, nous avons souligné les « 12 jours » en peignant le nom des 18 femmes assassinées par leur conjoint dans la dernière année, sur des bouts de tissu. Au cours de l'atelier, on s'est souvenu de leur nom et de leur histoire personnelle, qui est aussi l'histoire de toutes les femmes. C'était aussi l'occasion de discuter de l'importance de dénoncer, d'écouter et de croire les personnes victimes d'actes de violence. Ensemble, les participant.es se sont engagées à être solidaires et à ne jamais rester muettes devant toutes les formes de violence. Nous avons ensuite accroché le nom des femmes sur la clôture devant l'organisme afin de sensibiliser les résidents du quartier sur ce fléau de société.



## Réparation de vêtements : atelier d'autonomie et de conscientisation

Cet atelier animé par les couturières bénévoles est venu répondre directement à un besoin de la population : celui d'avoir accès à un espace où il est possible d'apprendre et d'être accompagné pour réparer ses vêtements endommagés ou qui exigent des modifications. L'économie d'argent et le souci environnemental ont été au cœur de cette activité.

Dans cet atelier offert deux fois par mois, certaines personnes ont pu modifier des vêtements achetés dans des friperies et dont la taille n'était pas la bonne. Une mère monoparentale rencontrant des difficultés financières a pu réparer plusieurs articles de ses enfants. Que ce soit pour transformer des vêtements d'hiver en vêtements d'été, remplacer un élastique abîmé ou raccourcir des bas de pantalon, l'atelier a redonné à plusieurs le pouvoir d'agir sur leur condition de vie et encouragé leur autonomie en couture. Ces personnes ont aussi contribué à lutter contre le gaspillage vestimentaire et ses effets néfastes pour la planète.



## LA CÉRAMIQUE

### **Atelier de céramique : apprentissage et lieu de discussion**

Entre octobre 2021 et mars 2022, les ateliers de céramique ont donné l'occasion aux participant.e.s de s'initier aux techniques de base, d'approfondir leurs connaissances et de réaliser des projets utilitaires et créatifs. Au travers de cet apprentissage, ils/elles ont pu créer à la fois des pièces en argile et des liens sociaux précieux. Pour certaines personnes, cet atelier a été un prétexte idéal pour sortir de chez elles, pour briser leur isolement et pour venir échanger sur les différentes ressources offertes selon les enjeux et difficultés de chacun et chacune. Pour d'autres, l'atelier leur a donné l'opportunité de briser la routine et de renouer avec un engagement et un horaire à suivre.

### **Atelier de céramique : projets collectifs**

Réunissant des personnes ayant peu ou pas de connaissances de base en céramique, l'atelier a servi d'espace de création pour réaliser deux œuvres collectives.

Lors de la première série, les participant.es ont d'abord réfléchi et discuté des sources d'indignation qui les habitaient, de leurs préoccupations personnelles et collectives (accès à la santé, l'éducation, le marché de l'emploi, les logements sociaux...). Elles ont ensuite décidé de fabriquer une ville rêvée où les droits de chacun.e seraient mis de l'avant. Le processus a permis de mettre un éclairage sur la réalité des immigrants du quartier (les difficultés et enjeux propres) et a nécessité l'écoute, le respect de la prise de parole et d'une décision commune.

Lors de la deuxième série, les participant.e.s ont été invité.e.s à réaliser une œuvre mettant en scène les nouvelles valeurs que l'organisme a adoptées lors de sa planification stratégique. L'atelier a donné lieu à plusieurs échanges sur la mise en action et la signification des valeurs choisies et ainsi prendre part et s'approprier une partie du processus. Le groupe composé de personnes de générations différentes a aussi partagé, au-delà de leur création, des conseils sur l'utilisation des technologies. Un petit réseau d'entraide s'est ainsi formé pour démystifier les réseaux sociaux, l'utilisation des téléphones intelligents et appareils électroniques divers. Une participante a pu ainsi surmonter ses appréhensions, avoir une meilleure compréhension des outils actuels et acquérir une autonomie dans leur usage.

### **Atelier de céramique : fabrication des *Oyas***

Les ateliers de fabrication des *Oyas* ont été l'occasion parfaite pour allier l'apprentissage de la céramique et la participation sociale à la protection de l'environnement. En fabriquant cet objet d'arrosage écologique - système d'irrigation économique -, les participant.es ont pu prendre conscience de l'importance de poser des gestes concrets afin de minimiser les impacts qu'auront les changements climatiques sur les populations vulnérables. Pour une participante, ce fut aussi le moyen de canaliser son éco-anxiété en participant à une action collective. Une fois les *oyas* terminés, la moitié des pièces fabriquées a été donnée au jardin collectif qui a pu les utiliser dans leur culture en bac.

## Atelier de céramique : ateliers thématiques

### 12 jours d'actions contre la violence faite aux femmes

Pour une deuxième année consécutive, les ateliers de céramique ont pris part à la campagne de sensibilisation des « 12 jours d'actions contre la violence faite aux femmes ». À cette occasion, les femmes ont livré des témoignages et discuté des ressources existantes. Elles ont aussi pris part à la création de pièces de céramique révélatrices de l'émotion qui les habitait.

### 8 mars : Journée internationale des droits des femmes

Après avoir créé l'an dernier un pan de clôture dédié aux droits des femmes, cette année les participant.es ont décidé de nourrir l'espace de nouveaux visages et de nouvelles paroles. Puisque les acquis ne sont jamais trop loin d'être menacés, les participant.es ont pu réfléchir et discuter de leurs expériences vécues. Des discussions riches entre différentes générations de femmes ont mis la table pour cet atelier.



## L'ART AU JARDIN

### Café céramique

Apprentissage et discussion des enjeux qui touchent les personnes réunies. Participation des résidents d'un centre d'hébergement voisin à une séance, et moment pour se rencontrer et briser leur isolement.

### Parcours urbain

Exploration urbaine qui a permis de découvrir le quartier et de discuter des disparités et des écarts de richesse. L'atelier a mené à un photomontage dont la trame de fond était les inégalités sociales et son indignation. Les participant.es ont pu faire l'apprentissage de la tablette et de l'application photo. On a surmonté les craintes de plusieurs face à la technologie.

### Parole citoyenne

Invitation à écrire des souhaits sur des fanions qui ont été exposés dans le jardin. Création de bannières au nom des AEPP - un moment qui a permis à une participante d'utiliser un pinceau et de peindre pour la première fois - une expérience mémorable !

### Espace créatif : lieu d'apprentissage et d'implication

Lancé à l'automne 2021, l'Espace créatif a permis aux participant.e.s des Ateliers de s'approprier un lieu pour créer et partager leur savoir-faire tout en collectivisant leurs envolées artistiques.

**Édith** : « Les Ateliers est le seul endroit après l'hôpital où je peux rencontrer des gens, c'est mon lieu de socialisation. Ça fait 20 ans que je viens ici et j'ai suivi beaucoup de cours en art. Maintenant, ça me fait plaisir de transmettre ce que j'ai appris. »

Lors de la première session, le groupe a d'abord aménagé le local, fait du ménage, trié le matériel et proposé la création d'une œuvre collective : une armoire à leur image. D'horizons culturels divers, les participant.e.s se sont confié.e.s, ont partagé avec beaucoup d'émotions les problèmes qu'elles/ils surmontaient et se sont senti.e.s compris.es. Au fil des séances les participant.es ont eu accès, parfois pour la première fois, à des médiums et techniques artistiques différents : le collage, la peinture acrylique, l'origami et même la poésie.

**Bibiane** : « J'aime ça la peinture ! Je n'avais jamais touché à ça avant. Dans mon pays, ça coûte trop cher et je n'avais pas eu la chance d'essayer... Merci. »

Enthousiastes de leur expérience, elles/ils ont poursuivi leur participation à l'hiver pour créer un espace d'implication. Une des participantes a alors proposé de transmettre ses connaissances en aquarelle au grand bonheur des autres participant.e.s. Une nouvelle technique artistique a donc pu être apprise afin de réaliser des œuvres collectives aux thèmes variés : les conflits armés, la pauvreté, les croyances, la souffrance physique et mentale.



## ATELIER DE MARIONNETTES GÉANTES : L'ART COMME OUTIL DE MOBILISATION

Solidaire avec les cinq autres centres d'éducation populaire de Montréal, les AEPP ont participé à un atelier de création de marionnettes géantes pour la campagne InterCEP. Cet atelier a initié les participant.e.s à la prise de parole, la concertation, la peinture et la manipulation de marionnettes. Le groupe a aussi pu prendre conscience de la puissance de l'art comme outil de mobilisation et de revendication.



## DIVERSIFICATION DES MOYENS DE COMMUNICATION ET VULGARISATION DE CELLE-CI

### Affichage

Utilisé comme moyen de communication auprès de la population avoisinante, l'affichage extérieur a parfois pris la forme de bouts de tissus (fanions), de pièces en céramique ou de banderoles peintes exposés sur les clôtures et l'enceinte du jardin.

Ces messages ont permis de faire un lien entre l'organisme et ses voisins, les participant.e.s et les nouveaux venus. Se faire connaître, communiquer les luttes menées, les enjeux qui touchent la société, conscientiser et engager les gens dans un dialogue ont été les objectifs atteints par cet outil.

# NON À LA FRACTURE NUMÉRIQUE !

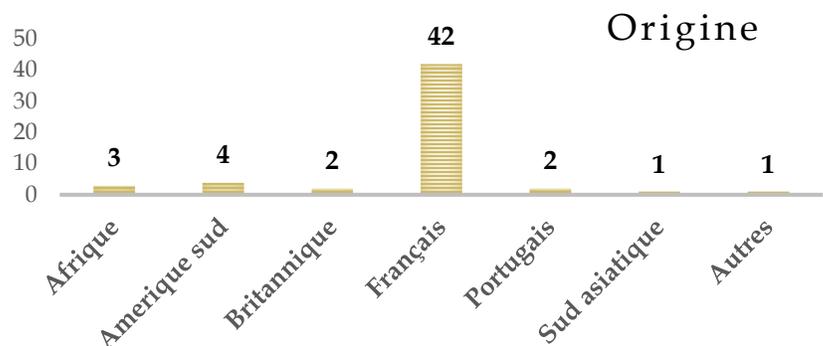
## L'ACCÈS À L'INFORMATIQUE EN QUELQUES CHIFFRES

- 55 usagers.ères
- 51 heures de formation
- 50 participants aux formations

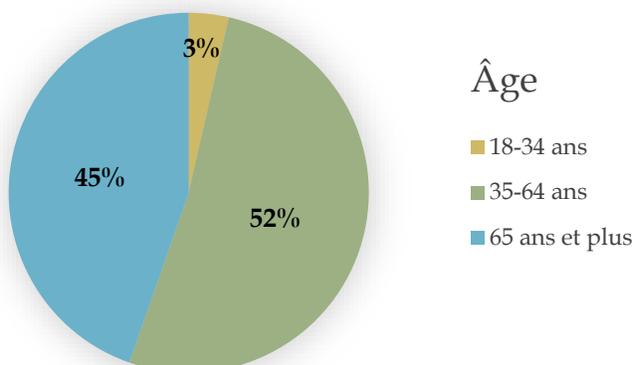
**55 personnes différentes ont participé à nos activités**

Qui sont-elles.ils ?

- 65% sont des femmes et 35% sont des hommes
- Elles, ils résident à 89 % dans le Plateau Mont-Royal
  - 5% viennent de Rosemont
- 84% de ces personnes parlent principalement le français
  - 7% l'anglais, et 4% l'espagnol
- Leur origine



- Leur tranche d'âge



## Ateliers en informatique

Des ateliers en informatique ont été offerts tout le long de l'année 2021-2022. Les premiers mois ont été des ateliers animés par un de nos employés. Ces ateliers ont d'abord permis de partager l'expérience des participants avec la fracture numérique en tentant de mieux cerner les enjeux informatiques auxquels les participants font face. Pour la suite, diverses fonctionnalités de base étaient explorées.

Plus tard dans l'année, nous avons offert aux participants la possibilité de venir en apprendre plus sur les **tablettes numériques**. Même si ces dernières sont pratiques, l'interface des tablettes est très différente de celle des ordinateurs. Les ateliers donnés visaient donc une compréhension générale de l'utilisation de la tablette par les participants ; écrire des textes, envoyer des messages, comprendre l'interface, etc.

Depuis la fin de l'année 2021, nous faisons partenariat avec La Puce Numérique qui offre des formations numériques aux participants d'organismes comme le nôtre. Les ateliers offerts sont divisés en plusieurs modules d'apprentissage, chacun d'entre eux portant sur un sujet relié à l'informatique et l'utilisation de l'ordinateur ; les réseaux sociaux, la sécurité en ligne, comprendre l'interface, etc. Au cours de ces ateliers, un apprentissage collectif était mis de l'avant, car les participants s'entraidaient entre eux en mettant en commun leurs connaissances et compétences. Il y avait aussi une volonté chez certains de comprendre différents enjeux de société reliés à l'informatique ; sécurité en ligne, guerre d'information, *fake news* etc. Une réelle prise de conscience d'un contexte plus large était bien présente.

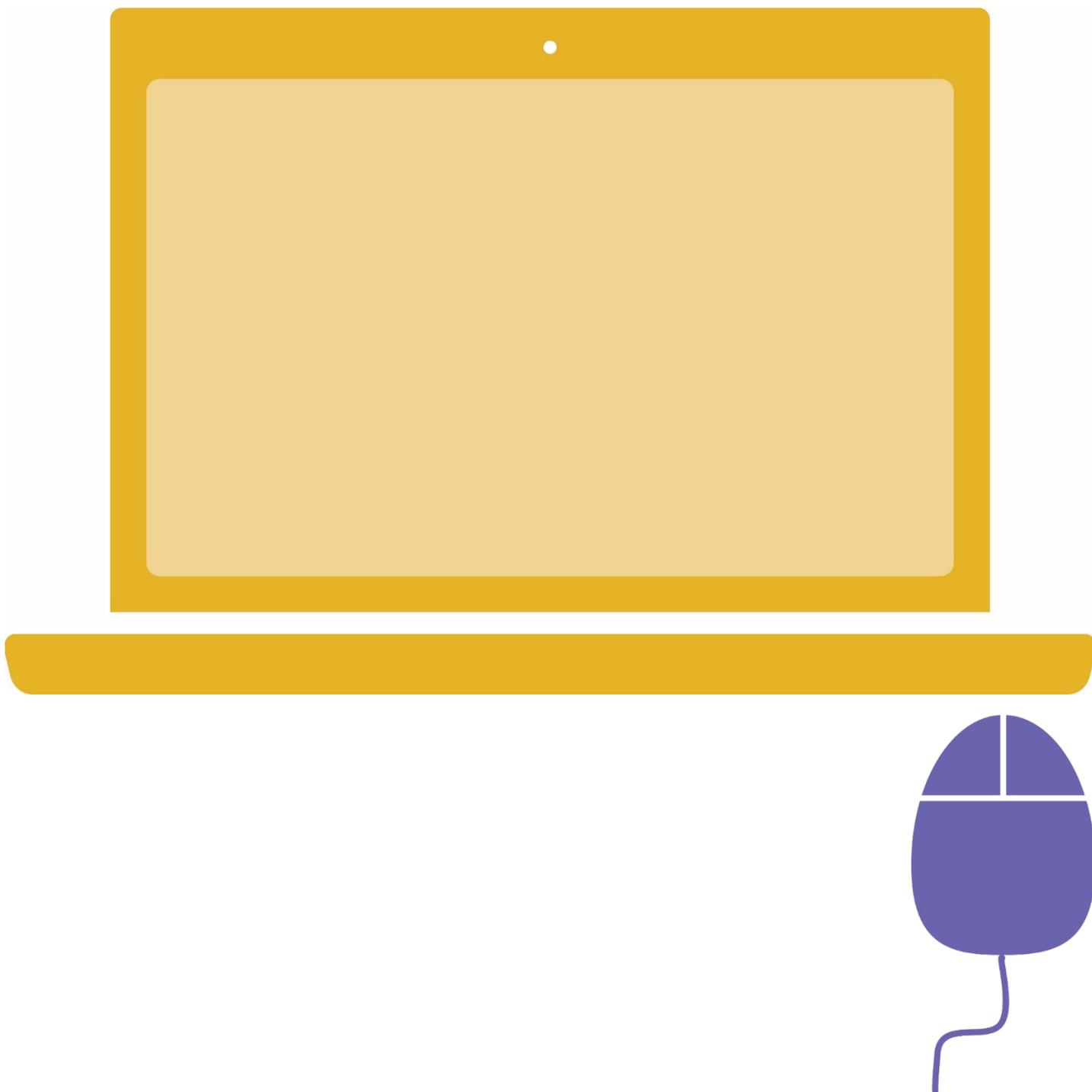
## Sessions en accompagnement individuel

Ces sessions en accompagnement individuel étaient destinées aux participants détenant une meilleure expérience - quoique toujours débutante - en informatique. Ils étaient donc en mesure de poser des questions spécifiques afin de résoudre des problèmes informatiques personnels. Les participants étaient encouragés à apporter leur propre matériel (tablette, téléphone, portable, etc.) Ces sessions ont été incroyablement utiles pour beaucoup de participants.

## Espace libre informatique

En dehors des formations et accompagnements, notre organisme offre un espace informatique accompagné de quatre postes ordinateurs. Leur accès est gratuit et facile. Plusieurs participants les utilisaient chaque semaine à leur guise. Un accompagnement individuel n'était pas nécessairement inclus, même si l'on venait en aide aux usagers de manière ponctuelle.

Ce qui nous amène au prochain point, **les interventions individuelles**, dont ont bénéficié certains des participants. Comme l'informatique demeure un sujet compliqué pour certains, presque tous les employés ont reçu diverses questions par les participants sur le sujet de manière informelle. Ces interventions individuelles ont permis à de nombreux usagers de nos installations informatiques de se familiariser avec celles-ci. L'apprentissage ne se fait pas qu'en contexte formel et organisé !



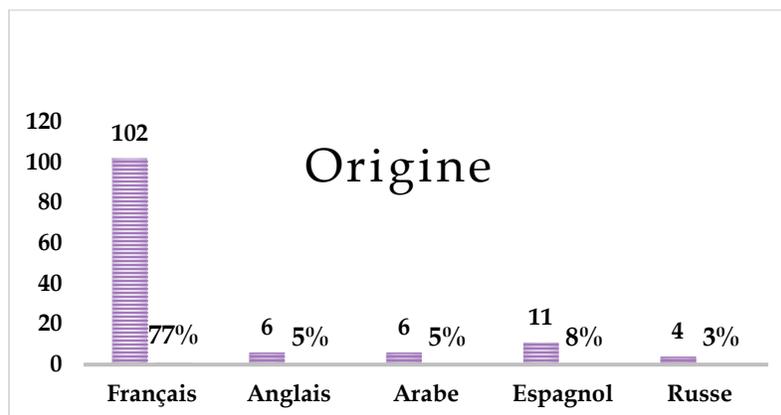
# LA CLINIQUE D'IMPÔTS

- 55 participant.e.s différentes
- 96 ateliers
- 215 heures d'apprentissage

Qui sont-elles, ils ?

**133 personnes différentes ont participé à nos activités :**

- Qui sont-elles, ils ?
  - 65 % sont des femmes et 35 % des hommes.
- Elles.ils résident à 89 % dans le Plateau Mont-Royal
  - 5 % de Rosemont
  - 6 % de quartiers à proximité du Plateau
- 84 % de ces personnes parlent principalement le français, 7 % parlent principalement l'anglais, 4 % parlent principalement l'espagnol, 5 % parlent principalement d'autres langues.
- Leur origine : 76 % sont d'origine française, cela inclut les personnes de souche québécoise française et les personnes originaires de France. 24 % se partagent différentes.



Grâce à trois bénévoles, nous avons eu la possibilité d'aider plus d'une centaine de personnes dans le besoin à remplir leur déclaration de revenu. La plupart des personnes desservies habitent le Plateau, mais beaucoup d'autres proviennent des quartiers environnants ; Villeray, Rosemont, Mille-End etc.

Tout du long, nous avons reçu énormément de mots de gratitude de la part des usagers. Selon plusieurs témoignages, ces derniers n'ont pas les moyens d'acheter les services d'un comptable pour produire leurs déclarations. Ils étaient donc très reconnaissants.

# LE PROCESSUS DE PLANIFICATION STRATÉGIQUE

---

Les Ateliers populaires du Plateau ont vécu plusieurs transformations depuis quelques années : changements de direction, roulement de personnel, changement d'orientation, etc. Et depuis 2020, la pandémie.

Depuis 2019, deux processus de planification stratégique ont commencé, mais, principalement à cause des contraintes de la pandémie, ces processus n'ont pu être menés à terme.

Les deux processus (2019-2020, 2021-2022) ont principalement identifié les forces et faiblesses de l'organisme.

Notre planification présente met l'accent sur les orientations d'actions nécessaires pour mieux répondre aux besoins des citoyen.e.s du Plateau Mont-Royal dans le contexte actuel, **tout en s'appuyant sur les principaux constats nommés dans le cadre des 2 autres processus de planification.** (vous trouverez les documents de ces planifications en annexe).



## Les participants à ces processus

- Participants aux processus de planification 2019-2020 :
  - Membres de l'équipe et du conseil d'administration
  - Partenaires : Renée-Eve Dionne, OC CLSC Plateau, Michelle Duchesne, directrice - Action solidarité Grand Plateau (CDC), Annie Pelletier, coordonnatrice - Maison d'Aurore, Carlos Arancibia, directeur - L'Hirondelle, Michelle Pelletier, directrice - Petite Maison de la Miséricorde
- Participants aux processus de planification 2021-2022 avec le CPRF F :
  - Comité de pilotage formé de membres de l'équipe de travail et du conseil d'administration
  - Consultation des membres et participants : automne 2021
  - Rencontres de l'équipe de travail et des membres du CA
- Participants aux processus de planification réorienté en mai 2022
  - Deux rencontres d'équipe et deux rencontres du conseil d'administration

## Les principaux constats (des processus de planification précédents) sur lesquels nous nous appuyons :

Forces	Défis - opportunités
Sentiment d'appartenance des participantes et participants aux activités et/ou à la mission Attachement des familles, des participantes et participants aux AEPP	Absence d'évaluation des effets, pour démontrer notre capacité à rejoindre les personnes vulnérables [immigrants, personnes isolées, etc.] et notre impact éventuel sur le développement social du quartier
Noyau de participantes et participants porteurs de la culture d'engagement citoyen Intérêt pour l'engagement citoyen des participantes et participants	Menace du financement à la mission
Structure administrative solide (adjointe de direction, comptabilité, classement des documents, entretien des documents) et ses postes sont comblés	Structuration et clarification des mandats, rôles et responsabilités (équipe/direction/CA) - (chaque poste salarié)
Sentiment d'appartenance aux Ateliers Écoute des participant.e.s Espace de rencontre et solidarité	Lutte InterCEP Maintenir les partenariats et créer des liens avec d'autres organismes
Capacité d'adaptation Gestion et vie d'équipe Stabilité organisationnelle de gestion	Méconnaissance des AEPP par les gens du quartier en situation de vulnérabilité (image, réputation d'organisme de services et loisirs) Faible utilisation des connaissances des besoins du quartier

# L'INTERCEP

InterCEP est le regroupement des six (6) centres d'éducation populaire de la ville de Montréal, c'est-à-dire : le Carrefour d'éducation populaire de Pointe-Saint-Charles (1968) ; le Comité d'éducation aux adultes de la Petite-Bourgogne et de Saint-Henri (CEDA, 1971) ; le Comité social Centre-Sud (CSCS, 1971) ; le Pavillon d'éducation communautaire Hochelaga- Maisonneuve (PEC, 1972) ; les Ateliers d'éducation populaire du Plateau (AEPP, 1973) ; le Centre éducatif communautaire René-Goupil (CECRG, 1977).

Depuis leur création au début des années 70, les Centres d'éducation populaire rejoignent des populations que le ministère de l'Éducation ne réussit pas à rejoindre. En leur offrant d'occuper d'anciennes écoles et en leur octroyant une subvention pour s'y maintenir, le Centre de services scolaire de Montréal a réussi, à faible coût, à réaliser un de ses objectifs : démocratiser l'éducation des adultes.

Cinquante ans plus tard, les Centres d'éducation populaire de Montréal répondent toujours à ce grand projet de société du droit à l'éducation tout au long de la vie, pour tous et toutes, mais cela ne semble plus une priorité pour le gouvernement actuel. Suite à la signature d'un bail imposé sous peine d'expulsion, les Centres devront, dès juillet 2022, assumer des frais de loyer qu'ils n'ont pas les moyens de payer sans couper de façon drastique dans leur budget d'activités.

L'objectif demeure que le ministère de l'Éducation finance (dans le cadre du financement à la mission) le loyer des locaux des six centres d'éducation populaire.

La lutte pour le maintien de la gratuité des loyers pour les six centres d'éducation populaire est toujours en cours.



# REMERCIEMENTS À NOS PARTENAIRES

---

Ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur

Centraide du Grand Montréal

Ville de Montréal – Arrondissement le Plateau-Mont-Royal

Bibliothèque du Plateau Mont-Royal

Participation active à la jardinothèque :

- Dons de semences récoltées en 2020, récoltes de semences en 2021
- Animation d'un atelier sur la récolte des semences

CDC du Plateau Mont-Royal

Centre Saint-Louis

Jardin Rivard

Maison d'Aurore

Resto Plateau

Santropol Roulant

Toit vert solidaire du Comité citoyen de Milton Parc

YMCA du Parc

La puce informatique

